

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy I w roku szkolnym 2026/2027

Zakres treści realizowany w klasie I: liczby 1–10 i kolory; przybory szkolne i czynności w szkole; części ciała i zmysły; rodzina i dalsi krewni; produkty spożywcze i ich grupy; dzikie zwierzęta i czynności ruchowe; zabawki, gry i materiały; kraje, stolice, języki i flagi; święta i tradycje krajów anglojęzycznych (Christmas, Easter).

Poznane konstrukcje językowe: czasownik „to be”, „have got”, „can / can’t”; proste zdania w czasie teraźniejszym (Present Simple); tryb rozkazujący w poleceniach klasowych; pytania szczegółowe z wyrazami pytającymi (kto, co, ile, gdzie, skąd, w jakim wieku); pytania zamknięte i krótkie odpowiedzi; wyrażanie upodobań; wskazywanie „this / these”; zaimki dzierżawcze; przymiotniki opisujące kolor i wielkość; przymyki miejsca; liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika.

Funkcje językowe: powitanie i pożegnanie; przedstawianie siebie i innych osób; podawanie informacji o sobie (imię, wiek); zwroty grzecznościowe (proszę, dziękuję, przepraszam); formułowanie prośby i reagowanie na prośby innych; życzenia okolicznościowe.

Obszar	Poziom niski	Poziom zadowalający	Poziom średni	Poziom wysoki	Poziom bardzo wysoki
Słownictwo, struktury i zapis wyrazów	Przy stałym wsparciu nauczyciela, obrazka lub gestu rozpoznaje i nazywa niektóre poznane słowa. Używa ich w bardzo prostych zdaniach tylko z pomocą. Odwzorowuje poznane wyrazy po śladzie.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa większość poznanych słów; rzadko używa ich samodzielnie w bardzo prostych zdaniach, popełniając przy tym błędy. Z pomocą przepisuje z wzoru poznane wyrazy.	Zazwyczaj samodzielnie i poprawnie rozpoznaje i nazywa poznane słownictwo; często używa go w bardzo prostych zdaniach według wzoru. Zazwyczaj poprawnie przepisuje z wzoru wyrazy i bardzo proste zwroty.	Samodzielnie i poprawnie posługuje się całym poznany słownictwem, stosując je w bardzo prostych zdaniach z poznanyimi konstrukcjami. Samodzielnie i starannie przepisuje z wzoru wyrazy i zwroty, podpisując nimi ilustracje.	Zawsze samodzielnie i całkowicie bezbłędnie posługuje się poznanyimi słownictwem i konstrukcjami, nie popełniając błędów również w zadaniach trudniejszych. Zawsze bezbłędnie przepisuje z wzoru wyrazy i zwroty, podpisując nimi ilustracje.
Mówienie i reagowanie językowe	Z pomocą nauczyciela wita się, żegna i podaje swoje imię. Powtarza pojedyncze słowa i bardzo proste zdania; na bardzo proste pytania odpowiada krótko przy stałym wsparciu.	Z pomocą nauczyciela stosuje powitania, pożegnania i podstawowe zwroty grzecznościowe. Rzadko samodzielnie tworzy według wzoru bardzo proste wypowiedzi; odpowiadając na pytania, popełnia błędy.	Zazwyczaj samodzielnie wita się, żegna, przedstawia siebie i stosuje zwroty grzecznościowe. Tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi, opisuje i wyraża upodobania, uczestniczy w prostym dialogu.	Samodzielnie stosuje powitania, pożegnania i zwroty grzecznościowe, przedstawia siebie i inne osoby oraz podaje informacje o sobie. Zadaje bardzo proste pytania i odpowiada na nie, formułuje prośby i reaguje na prośby innych; odgrywa proste scenki.	Zawsze samodzielnie i bezbłędnie posługuje się poznanyimi zwrotami w każdej sytuacji lekcyjnej: wita się i żegna, przedstawia siebie i innych, podaje informacje o sobie, prosi, dziękuje i przeprasza. Bez pomocy nauczyciela zadaje bardzo proste pytania i odpowiada na nie, odgrywa proste scenki, inicjuje rozmowę i łączy poznane konstrukcje, nie popełniając błędów.
Słuchanie i rozumienie	Przy wsparciu nauczyciela, ilustracji lub gestu reaguje na bardzo proste polecenia i rozumie fragmenty historyjek, dialogów oraz piosenek.	Z pomocą nauczyciela reaguje na bardzo proste polecenia; rozumie treść wysłuchanych tekstów, gdy jest wspierana ilustracją, rekwizytem lub gestem.	Zazwyczaj samodzielnie rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia; rozumie część treści nagrań audio i wideo oraz wyszukuje w nich proste informacje.	Samodzielnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne i poprawnie reaguje na polecenia; rozumie ogólny sens wysłuchanych tekstów bez dodatkowego wsparcia.	Zawsze i bezbłędnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, polecenia i nagrania, bez pomocy nauczyciela i bez wsparcia obrazem czy gestem; samodzielnie wydaje poznane polecenia innym i wykorzystuje usłyszane informacje w nowym kontekście.

Obszar	Poziom niski	Poziom zadowalający	Poziom średni	Poziom wysoki	Poziom bardzo wysoki
Czytanie globalne	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje pojedyncze poznane wyrazy w formie pisanej i próbuje dopasować je do ilustracji.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i odczytuje część poznanych wyrazów i łączy je z ilustracją; rzadko robi to samodzielnie.	Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje i odczytuje poznane wyrazy i bardzo proste zwroty oraz poprawnie łączy je z ilustracją.	Samodzielnie rozpoznaje i odczytuje poznane wyrazy i bardzo proste zwroty, poprawnie dopasowuje je do ilustracji i odczytuje z właściwą wymową.	Zawsze samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje oraz odczytuje poznane wyrazy i zwroty, bez podpowiedzi nauczyciela; zna różnicę między brzmieniem a zapisem.
Odtwarzanie tekstów i współpraca	Z pomocą grupy odtwarza fragmenty poznanych tekstów kultury: piosenek, rymowanek i wierszyków. Rzadko zabiera głos w rozmowie i pracy grupowej. Z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych i dokonuje samooceny.	Z zachętą nauczyciela odtwarza poznane teksty kultury: śpiewa piosenki, recytuje rymowanki i wierszyki, wykonując podstawowe gesty. Rzadko samodzielnie zabiera głos w rozmowie i pracy grupowej. Z pomocą korzysta z materiałów źródłowych i dokonuje samooceny.	Zazwyczaj samodzielnie odtwarza z pamięci bardzo proste teksty kultury: piosenki, rymowanki, wierszyki i historyjki. Słucha innych i zabiera głos w rozmowie i pracy grupowej. Z niewielką pomocą korzysta z materiałów źródłowych i dokonuje samooceny.	Samodzielnie i chętnie odtwarza z pamięci poznane teksty kultury: piosenki, rymowanki, wierszyki i historyjki, oddając ich treść gestem. Współpracuje w grupie i pomaga innym w zrozumieniu poleceń. Samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych i dokonuje samooceny.	Zawsze samodzielnie, bezbłędnie i twórczo odtwarza poznane teksty kultury: piosenki, rymowanki, wierszyki i historyjki, wprowadzając własne gesty i intonację. Z własnej inicjatywy wspiera porozumiewanie się w grupie i inicjuje rozmowę. Samodzielnie i sprawnie korzysta z materiałów źródłowych oraz rzetelnie ocenia własne postępy.
Wielojęzyczność i kultura	Z pomocą nauczyciela wie, że ludzie posługują się różnymi językami. Przy stałym wsparciu podaje polski odpowiednik poznanego słowa i oddaje po polsku sens bardzo prostego tekstu. Rozpoznaje pojedyncze elementy świąt i tradycji krajów anglojęzycznych; z pomocą powtarza życzenia okolicznościowe.	Wie, że ludzie posługują się różnymi językami. Z pomocą nauczyciela podaje polski odpowiednik poznanego słowa i oddaje po polsku sens bardzo prostego tekstu. Rozpoznaje wybrane elementy świąt i tradycji krajów anglojęzycznych; z pomocą składa życzenia okolicznościowe.	Wie, że ludzie posługują się różnymi językami. Zazwyczaj samodzielnie podaje polski odpowiednik poznanych słów i przedstawia po polsku ogólny sens bardzo prostego tekstu. Rozpoznaje większość elementów świąt i tradycji krajów anglojęzycznych oraz samodzielnie składa życzenia okolicznościowe.	Wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba się tych języków uczyć. Samodzielnie podaje polskie odpowiedniki poznanych słów i przedstawia ogólny sens bardzo prostego tekstu. Rozpoznaje elementy świąt i tradycji krajów anglojęzycznych i porównuje je z polskimi; samodzielnie składa życzenia okolicznościowe.	Bez pomocy wyjaśnia, że ludzie posługują się różnymi językami i trzeba się ich uczyć. Bezbłędnie podaje polskie odpowiedniki poznanych słów i trafnie oddaje po polsku sens bardzo prostego tekstu. Swobodnie porównuje wszystkie tradycje świąteczne i elementy kultury krajów anglojęzycznych z polskimi; zawsze poprawnie składa życzenia okolicznościowe.

Uczeń, który nie spełnia wymagań na poziomie niskim, wymaga wsparcia i dostosowania form pracy do jego możliwości.

Sposoby sprawdzania wiedzy i umiejętności ucznia:

- sprawdziany (praca pisemna) po każdym zakończonym rozdziale, kartkówki,
- wypowiedzi ustne obejmujące mniejszą partię materiału,
- praca na lekcji, samodzielnie wykonywane zadania na lekcji,
- samoocena ucznia po każdym zakończonym rozdziale.

Warunki i tryb uzyskania wyższej oceny:

- najlepszym sposobem poprawienia oceny jest systematyczna praca ucznia,
- nauczyciel na prośbę ucznia może dać możliwość poprawienia niezadowalającej oceny z pracy pisemnej czy odpowiedzi ustnej,
- nauczyciel ustala termin i sposób poprawy oceny i informuje o tym ucznia.